



# CODICE ETICO

## **CONTENUTI**

### **A) INTRODUZIONE**

### **B) DESTINATARI**

#### **Parte Prima: I VALORI E GLI ATTORI SOCIALI**

##### **1. I VALORI**

- 1.1 Centralità e sviluppo delle persone
- 1.2 Radicamento territoriale
- 1.3 Trasparenza ed etica degli affari
- 1.4 Qualità
- 1.5 Integrità
- 1.6 Diversità
- 1.7 Legalità e contrasto terrorismo e criminalità

##### **2. GLI ATTORI SOCIALI**

- 2.1 Le parti sociali
- 2.2 Clienti ed utenti
- 2.3 Istituti finanziari
- 2.4 Fornitori (Beni e Docenti)
- 2.5 Pubblica Amministrazione
- 2.6 Autorità Pubblica Vigilanza
- 2.7 Forze politiche, Associazioni e Istituzioni

#### **Parte Seconda: LE REGOLE ED I COMPORTAMENTI**

##### **3. LE REGOLE**

- 3.1 Selezione valutazione e formazione personale dipendente
- 3.2 Sicurezza, salute ed ambiente
- 3.3 Comportamento organizzativo

##### **4. RELAZIONI ESTERNE**

- 4.1 Efficacia esterna del Codice
- 4.2 Conflitto di interessi
- 4.3 Pratiche concorrenziali
- 4.4 Regalie e benefici

##### **5. ORGANIZZAZIONE E CONTROLLO**

- 5.1 Principi organizzativi
- 5.2 Trasparenza contabilità
- 5.3 Controlli e verifiche
- 5.4 Eventuale incarico di pubblico servizio
- 5.5 Riservatezza

#### **Parte Terza: MODALITA' ATTUATIVE**

##### **6. MODALITA' ATTUAZIONE E PROGRAMMA DI VIGILANZA**

- 6.1 Comunicazione e formazione
- 6.2 Organi di controllo
- 6.3 Organismo di Vigilanza
- 6.4 Sistema delle deleghe
- 6.5 Sanzioni disciplinari

##### **7. DISPOSIZIONI FINALI**

- 7.1 Conflitto con Codice Etico
- 7.2 Iter approvazione e modifiche successive

## **A) INTRODUZIONE**

Il presente documento, denominato "Codice Etico" (di seguito anche "Codice") regola il complesso di diritti e responsabilità che FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE assume espressamente nei confronti di coloro con i quali interagisce nello svolgimento della propria attività. FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE riafferma la congruità del proprio Codice Etico nel perseguimento della propria Mission sociale.

Il Codice ha inoltre lo scopo di introdurre e rendere vincolanti per la Fondazione i principi e le regole di condotta rilevanti ai fini della ragionevole prevenzione dei reati indicati nel D. Lgs. n. 231/2001.

Il Codice, considerato nel suo complesso e unitamente a tutte le specifiche procedure attuative approvate dalla Fondazione, deve considerarsi parte integrante dei contratti di lavoro subordinato in essere e da stipulare, ai sensi dell'art. 2104 cod.civ.

La violazione delle sue disposizioni configurerà, quindi, un illecito di natura disciplinare e, come tale, sarà perseguito e sanzionato dalla Fondazione ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 7 della L. n. 300/1970 e potrà comportare il risarcimento dei danni procurati alla Fondazione.

Quanto ai collaboratori, ai consulenti e ai lavoratori autonomi (più sotto specificati tra i destinatari) che prestano la propria attività in favore della Fondazione e agli altri soggetti terzi, la sottoscrizione del presente Codice ovvero di un estratto di esso o, comunque, l'adesione alle disposizioni e ai principi in esso previsti rappresentano una conditio sine qua non della stipulazione di contratti di qualsiasi natura fra la Fondazione e tali soggetti; le disposizioni così sottoscritte o, in ogni caso, approvate, anche per fatti concludenti, costituiscono parte integrante dei contratti stessi.

In ragione di quanto fin qui descritto eventuali violazioni da parte dei soggetti di cui al precedente comma di specifiche disposizioni del Codice, in base alla loro gravità, possono legittimare il recesso da parte della Fondazione dei rapporti contrattuali in essere con detti soggetti e possono altresì essere individuate ex ante come cause di risoluzione automatica del contratto ai sensi dell'art. 1456 c.c.

## **B) I DESTINATARI DEL CODICE ETICO NELLA FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE**

Con l'adozione del Codice Etico, FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE ha inteso definire valori morali, regole chiare, e procedure a cui uniformarsi.

Il Codice Etico è diretto ai soggetti che seguono (di seguito anche "destinatari del presente codice")

- ai membri componenti gli organi sociali (Presidente, CdA, Assemblea dei partecipanti, Comitato tecnico-scientifico, Revisore dei conti)
- ai docenti
- ai dipendenti (a tempo indeterminato, determinato)
- ai collaboratori con contratti di collaborazione coordinata e continuativa
- ai consulenti
- ai fornitori di beni e di servizi
- ai procuratori
- a qualsiasi altro soggetto che possa agire in nome e per conto della Scuola che direttamente o indirettamente, stabilmente o temporaneamente, instaurano rapporti o relazioni con la Fondazione e operano per perseguirne gli obiettivi.

I Destinatari del presente Codice sono tenuti ad apprendere i contenuti e a rispettare i precetti del Codice che sarà messo loro a disposizione, secondo quanto di seguito specificato.

Il Presidente (o un suo delegato) della Fondazione si fa carico dell'effettiva attuazione del Codice e della diffusione dello stesso all'interno e all'esterno della Fondazione.

I dipendenti di FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE, oltre al rispetto di per sé dovuto alle normative vigenti e alle disposizioni previste dalla contrattazione collettiva, si impegnano ad adeguare le modalità di prestazione dell'attività lavorativa alle finalità e alle disposizioni previste dal presente Codice; questo tanto nei rapporti intra-aziendali, quanto nei rapporti con soggetti esterni alla Fondazione e, in particolar modo, con le Pubbliche Amministrazioni e le altre Autorità Pubbliche.

Esigenza imprescindibile di ogni rapporto di proficua collaborazione con la Fondazione è rappresentata dal rispetto, da parte degli altri destinatari, dei principi e delle disposizioni contenuti nel presente Codice. In tal senso al momento della stipula di contratti o di accordi con gli altri destinatari di FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE dota i suoi interlocutori del presente Codice.

## **PARTE PRIMA: VALORI E ATTORI SOCIALI**

### **1. VALORI**

I valori fondamentali su cui si basa l'attività della Fondazione sono: centralità delle persone, sviluppo delle persone, radicamento territoriale, trasparenza ed etica degli affari, qualità, integrità, diversità. FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE si aspetta che tali valori ne definiscano l'identità, uniscano dipendenti e collaboratori all'organizzazione globale.

È peraltro indispensabile che tali valori non rimangano meri enunciati ma vengano tradotti in condotte e comportamenti immanenti alla Fondazione. Come organizzazione e come individui, tutti i destinatari, nell'ambiente di lavoro, secondo questi valori e ad applicarli in modo corretto nelle operazioni, nei comportamenti e nei rapporti, sia interni che esterni.

#### **1.1 Centralità e sviluppo delle persone**

FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE riconosce la centralità delle risorse umane e ritiene che un fattore essenziale di successo e di sviluppo dell'impresa sia costituito dal contributo professionale delle persone che vi operano.

FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE pone da sempre al centro del proprio operare la professionalità e il contributo individuale delle persone, dando continuità ad uno stile di relazione che punta a riconoscere il lavoro di ognuno come elemento fondante dello sviluppo aziendale e personale. Tale valore si traduce:

- Nella creazione di un ambiente di lavoro capace di valorizzare il contributo e le potenzialità del singolo mediante la graduale responsabilizzazione personale;
- Nella realizzazione di un sistema di relazioni che privilegi il lavoro di squadra rispetto al rapporto gerarchico;
- Nello sforzo quotidiano finalizzato alla condivisione di competenze e conoscenze anche attraverso l'utilizzo di strumenti innovativi;
- Favorire lo sviluppo dei talenti e delle competenze di ciascun dipendente o collaboratore;
- Premiare il merito e l'impegno di ciascuno, in modo imparziale e leale, senza favoritismi.

La Fondazione attribuisce la massima importanza a quanti prestano la propria attività lavorativa all'interno della propria organizzazione, contribuendo direttamente al suo sviluppo, perché è proprio attraverso le risorse umane che è in grado di fornire, sviluppare, migliorare e garantire un'ottimale gestione dei propri servizi. Ferme restando le previsioni di legge e contrattuali in materia di doveri dei lavoratori, ai dipendenti sono richiesti professionalità, dedizione, lealtà, spirito di collaborazione e rispetto reciproco.

### 1.2 Radicamento territoriale

Per la stessa natura statutaria della FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE l'intento è quello di promuovere con l'attività di formazione lo sviluppo del settore secondo quanto affermato dall'art. 1 della legge n. 99/2022. Inoltre, la Fondazione promuove lo sviluppo locale, attraverso una forte connessione con i diversi attori della comunità territoriale di riferimento.

FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE agisce dunque nella comunità locale per lo sviluppo di una società ricca e generativa, capace di riconoscere e valorizzare le risorse che la compongono, le competenze e le potenzialità presenti, le differenze di genere, culturali ed etniche, promovendo benessere, integrazione e sviluppo sociale.

### 1.3 Trasparenza ed etica degli affari

La storia, l'identità e i valori della Fondazione si declinano in un'etica degli affari fondata su:

- Affidabilità, intesa quale garanzia di assoluta serietà nei progetti varati, nelle transazioni e negli impegni assunti;
- Solidità, relativa ad una Fondazione che poggia su basi patrimoniali definite e garantite da contratti ed accordi collettivi nazionali e territoriali, come riportato nel proprio Statuto;
- Trasparenza, conseguente alla concezione del ruolo sociale della Fondazione, che ne impone non solo il rispetto di principi e dei valori etici ma anche la messa in atto di modalità che consentano alle comunità di riferimento e agli attori sociali di potere disporre delle informazioni per poterne ricostruire l'operato.

### 1.4 Qualità

La Qualità è un elemento distintivo di FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE che si impegna ed è responsabile nell'assicurare la qualità in ogni attività, in coerenza con la sua strategia a lungo termine. Le attività sono attuate mediante un processo di Qualità che offre all'esterno uniformità, trasparenza e miglioramento del servizio.

### 1.5 Integrità

La Fondazione persegue l'integrità e continuerà a manifestarla; sono e saranno rispettate le leggi, i regolamenti e le politiche sotto le quali esso opera e opererà.

### 1.6 Diversità

FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE esige dai propri amministratori, dipendenti e collaboratori, comportamenti che garantiscano il più assoluto rispetto della dignità delle persone. Garantisce la più scrupolosa osservanza delle norme a tutela del lavoro minorile e infantile, delle libertà e dei diritti dei lavoratori; garantisce le condizioni di libera adesione ad organizzazioni sindacali. In particolare, l'ente condanna qualsiasi forma di discriminazione sulla base dell'appartenenza di genere, etnica, politica e/o religiosa.

### 1.7 Legalità e contrasto alla corruzione, riciclaggio, terrorismo e criminalità

La Fondazione crede profondamente nei valori democratici e condanna qualsiasi attività che possa avere finalità di corruzione, riciclaggio, di terrorismo o di eversione dell'ordine democratico; inoltre, condanna qualsiasi attività criminale che implichi:

- corruzione nell'interesse o vantaggio dell'ente;
- utilizzo di strumenti finanziari per il riciclaggio dei proventi derivanti da attività criminose;
- falsificazione, contraffazione, alterazione e/o spendita di monete, carte di pubblico credito e valori di bollo
- l'accettazione ed il trattamento da introiti di attività criminali (riciclaggio);
- accessi abusivi a sistemi informatici esterni;
- detenzione abusiva di codici di accesso;
- danneggiamento di apparecchiature e di dati;
- frode nella gestione della certificazione di firma elettronica e intercettazione, impedimenti e interruzioni di comunicazioni informatiche.

## 2. GLI ATTORI SOCIALI

### 2.1 PARTI SOCIALI

FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE è ente di natura privatistica governato dai soci che apportano le loro competenze e risorse assicurando la piena trasparenza nel perseguimento dei fini istituzionali previsti dallo Statuto.

La Fondazione, in coerenza con gli obiettivi statutari, fornisce tutte le informazioni che possono influire sulla decisione di investimento e di sviluppo delle attività istituzionali alle Parti Interessate, affinché sia possibile operare scelte informate e consapevoli.

Nell'ottica di una maggiore efficienza, ispirata al principio di responsabilità, le cariche rivestite all'interno della Fondazione sono esclusivamente a carattere gratuito e sono attribuite con modalità eque e non discriminatorie. Non è consentita, dunque, alcuna forma di compenso per l'attività di rappresentanza svolta.

### 2.2 CLIENTI / UTENTI

Costituisce obiettivo primario di FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE la piena soddisfazione delle esigenze dei propri utenti (studenti). In questo quadro assicura all'utente la migliore esecuzione degli incarichi affidati ed è costantemente orientato a proporre soluzioni sempre più avanzate ed innovative, in un'ottica di integrazione, efficacia, efficienza ed economicità. Fornisce informazioni accurate, complete e veritiere in modo da consentire all'utente una decisione razionale e consapevole.

La Fondazione tutela la privacy degli utenti, secondo le norme vigenti in materia, impegnandosi a non comunicare, né diffondere i relativi dati personali fatti salvi gli obblighi di legge.

Inoltre, adotta uno stile di comunicazione fondato su efficienza, collaborazione e cortesia.

### 2.3 ISTITUTI FINANZIARI

FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE intrattiene con gli Istituti finanziari rapporti fondati su correttezza e trasparenza, nell'ottica della creazione di valore per la Fondazione. Per questo gli Istituti finanziari vengono scelti in relazione alla loro reputazione, anche per l'adesione a valori comparabili a quelli espressi nel presente Codice.

Il portafoglio finanziario della Fondazione dovrà essere affidato ad Istituti di credito/finanziari, legittimamente costituiti, sulla base di criteri oggettivi, legati alla valutazione economica proposta, all'interno di una pluralità di offerte. Tali offerte saranno vagliate tenendo conto anche di parametri empirici quali rating e affidabilità dell'istituto.

### 2.4 FORNITORI

#### 2.4.1 Fornitori beni e servizi.

FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE definisce con i propri fornitori rapporti di collaborazione, nel rispetto delle normative vigenti e dei principi del presente Codice, avendo attenzione ai migliori standard professionali, alle migliori pratiche in materia etica, di tutela della salute e della sicurezza, del rispetto della persona e dell'ambiente.

Al fine di garantire la massima trasparenza anche per quanto attiene la selezione dei fornitori, FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE applica delle procedure interne che individuano soglie di spesa prestabilite, sopra le quali è necessaria la selezione dell'offerta più vantaggiosa e/o in base alla necessità di competenza specifica. La scelta del fornitore avviene all'interno di più preventivazioni aventi ad oggetto la medesima commessa.

#### 2.4.2 Docenti e Consulenti

I docenti / consulenti vengono scelti in relazione alla professionalità, seguendo i principi di uguaglianza tra le persone, senza alcuna forma di discriminazione, alla reputazione, all'affidabilità e, nonché all'adesione a valori comparabili a quelli espressi nel presente Codice. I rapporti con i docenti /consulenti sono basati su accordi trasparenti e su un dialogo costruttivo, finalizzato al raggiungimento degli obiettivi comuni, in coerenza con le normative e i principi del presente Codice.

### **2.5 PUBBLICA AMMINISTRAZIONE**

La Fondazione si ispira e adegua la propria condotta, nei rapporti con la Pubblica Amministrazione, ai principi di correttezza e onestà.

Su questa base, le persone incaricate di seguire una qualsiasi trattativa, richiesta o rapporto istituzionale con la Pubblica Amministrazione, italiana o straniera, non devono per nessuna ragione cercare di influenzarne impropriamente le decisioni, né tenere comportamenti illeciti, quali l'offerta di denaro o di altra utilità, che possano alterare l'imparzialità di giudizio del rappresentante della Pubblica Amministrazione.

Le persone incaricate alla gestione dei rapporti con qualsivoglia autorità della Pubblica Amministrazione devono verificare che le informazioni rese con qualunque modalità e a qualunque titolo siano rispondenti al vero, accurate e corrette.

Le persone a cui è consentito avere contatti diretti con la Pubblica Amministrazione per conto della Fondazione, sono le sole persone espressamente incaricate dall'ente stesso a tal fine.

Nessun altro collaboratore può intrattenere rapporti di nessun genere con la Pubblica Amministrazione, per attività inerenti all'oggetto sociale dell'ente. Nelle effettuazioni di gare i soggetti incaricati devono rispettare la legge e le norme relative.

#### 2.5.1 Rapporti di lavoro con ex dipendenti della Pubblica Amministrazione.

L'assunzione di ex dipendenti della Pubblica Amministrazione, che nell'esercizio delle loro funzioni abbiano intrattenuto rapporti con la Fondazione, o di loro parenti e/o affini, avviene, rispettando la normativa che regola il pantouflage, o "revolving doors" nel rigoroso rispetto delle procedure standard definite dallo stesso per la selezione del personale.

Anche la definizione di altri rapporti di lavoro e/o consulenziali con ex dipendenti della Pubblica Amministrazione, o con loro parenti e/o affini, avviene nel rigoroso rispetto delle procedure standard.

#### 2.5.2 Sovvenzioni e finanziamenti.

Contributi, sovvenzioni o finanziamenti ottenuti dall'Unione Europea, dallo Stato o da altro Ente Pubblico, anche se di modico valore e/o importo, devono essere impiegati per le finalità per cui sono stati richiesti e concessi. La Fondazione vieta ai destinatari del Codice Etico l'utilizzo dei fondi percepiti dalle P.A. e/o dai fondi interprofessionali per scopi diversi da quelli per cui sono stati erogati.

Analogamente, in caso di partecipazione a procedure di evidenza pubblica, i destinatari del presente Codice sono tenuti ad operare nel rispetto della legge e della corretta pratica commerciale, evitando in particolare di indurre le Pubbliche Amministrazioni ad operare indebitamente in favore di FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE.

La Fondazione si impegna a prevenire atti che inducano i destinatari del Codice a compiere azioni atte a procurare vantaggi illeciti alla Fondazione.

Costituisce altresì comportamento illecito il ricorso a dichiarazioni o documenti alterati o falsificati o l'omissione di informazioni o, in generale, il compimento di artifici o raggiri, volti a ottenere concessioni, autorizzazioni, finanziamenti, contributi da parte dell'Unione Europea, dello Stato o di altro Ente Pubblico.

## **2.6 AUTORITA' PUBBLICHE DI VIGILANZA**

I destinatari del presente Codice si impegnano ad osservare scrupolosamente le disposizioni emanate dalle competenti Istituzioni o Autorità pubbliche di Vigilanza per il rispetto della normativa vigente nei settori connessi alle rispettive aree di attività.

I destinatari del presente Codice si impegnano altresì affinché, nell'ambito delle istruttorie intercorrenti con Istituzioni e/o Autorità pubbliche di Vigilanza, non siano presentate istanze o richieste contenenti dichiarazioni non veritiere al fine di conseguire erogazioni pubbliche, contributi o finanziamenti agevolati, ovvero di ottenere indebitamente concessioni, autorizzazioni, licenze o altri atti amministrativi.

I destinatari del presente Codice si impegnano ad ottemperare ad ogni richiesta proveniente dalle sopra citate Istituzioni o Autorità nell'ambito delle rispettive funzioni di vigilanza, fornendo – ove richiesto – piena collaborazione ed evitando comportamenti di tipo ostruzionistico.

## **2.7 FORZE POLITICHE, ASSOCIAZIONI ED ISTITUZIONI PORTATRICI D'INTERESSI**

FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE si confronta in modo trasparente con tutte le forze politiche, le associazioni presenti sul territorio e le istituzioni pubbliche (territoriali e nazionali) al fine di rappresentare debitamente le proprie posizioni su argomenti e temi d'interesse.

## **PARTE SECONDA: LE REGOLE ED I COMPORAMENTI**

### **3. REGOLE**

Le regole contenute nella presente sezione hanno lo scopo di indicare ai destinatari del presente codice gli atteggiamenti ed i comportamenti da osservare nello svolgimento delle varie attività aziendali in conformità ai valori a cui si ispira il presente Codice.

Tutti i destinatari del presente Codice Etico (identificati al punto 3 del presente Codice Etico) devono osservare una condotta corretta e trasparente nello svolgimento della propria funzione, contribuendo così all'efficacia del sistema di controllo interno a tutela del valore della Fondazione. Nel rispetto delle norme di legge, tutti i destinatari devono mantenere un atteggiamento improntato a disponibilità nei confronti degli organi sociali, e delle autorità di vigilanza.

#### **3.1 Selezione, valutazione e formazione del personale dipendente**

**3.1.1 FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE**, nell'ambito dei processi di selezione del personale, si impegna a:

Evitare qualsiasi discriminazione, diretta o indiretta, fondata sulla base dell'appartenenza di genere, etnica, politica e/o religiosa o su ragioni di carattere sindacale. In caso di segnalazioni di candidati ai responsabili della Fondazione da parte di soggetti membri delle Pubbliche Amministrazioni, sarà data immediata comunicazione al Presidente o suo delegato e all'Organismo di Vigilanza, il quale procederà agli accertamenti che riterrà opportuni.

**3.1.2 FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE**, nell'ambito dei processi di valutazione del personale, si impegna a garantire che eventuali sistemi premianti legati ai risultati, preventivamente deliberati dall'organo dirigente, non siano discriminatori e siano correlati ad obiettivi conosciuti, chiari, misurabili e raggiungibili.

**3.1.3 FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE**, nell'ambito dei processi di formazione del personale, si impegna a programmare e realizzare una attività di formazione per tutto il personale, con l'uso di strumenti atti a favorire la conoscenza delle informazioni nella lingua di appartenenza del dipendente. Il programma contempla, oltre alla formazione professionale, temi relativi alla sicurezza ed al Codice Etico.

### 3.2 Sicurezza, salute ed ambiente

#### 3.2.1 Tutela della Sicurezza e dell'Ambiente di lavoro

La Fondazione si impegna al più scrupoloso rispetto di tutte le normative riguardanti la salute e sicurezza sul lavoro per i dipendenti, i collaboratori e gli utenti. In particolare:

- Definisce le procedure operative da seguire e coordina le attività in materia di salute e sicurezza sul lavoro;
- Assicura l'applicazione delle normative vigenti anche attraverso la realizzazione dei documenti di valutazione dei rischi e la definizione di procedure di lavorazione in linea con gli standard di sicurezza vigenti;
- Monitora costantemente le innovazioni legislative e si adopera per la loro implementazione.

#### 3.2.2. Attività operative:

La Fondazione si impegna a:

- Evitare, valutare e combattere i rischi;
- Valutare i rischi che non possono essere evitati;
- Adeguare il lavoro alle persone, in particolare per quanto concerne la concezione dei posti di lavoro e la scelta delle attrezzature di lavoro e dei metodi di lavoro e di produzione, in particolare per attenuare il lavoro monotono e il lavoro ripetitivo e per ridurre gli effetti di questi lavori sulla salute;
- Sostituire ciò che è pericoloso con ciò che non è pericoloso o che è meno pericoloso;
- Programmare la prevenzione, mirando ad un complesso coerente che integri nella medesima la tecnica, l'organizzazione del lavoro, le condizioni di lavoro, le relazioni sociali e l'influenza dei fattori dell'ambiente di lavoro;
- Impartire adeguate istruzioni ai dipendenti, collaboratori e utenti e formare gli stessi secondo quanto previsto dalla legge e dal CCNL applicato al personale.

#### 3.2.3 Tutela dell'Ambiente

La Fondazione si impegna a perseguire la tutela dell'ambiente, attraverso il rispetto della legislazione e della normativa nazionale e comunitaria. Si impegna a realizzare la prevenzione degli inquinamenti ed a diffondere la sensibilizzazione dei dipendenti e collaboratori alle tematiche ambientali.

### 3.3 Comportamenti organizzativi richiesti al personale dipendente verso il Codice Etico

#### 3.3.1. Deleghe e responsabilità:

FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE definisce, attraverso specifiche deliberazioni e/o apposite procedure, le mansioni le responsabilità ed i poteri degli Amministratori, dei dipendenti e dei collaboratori. Tali mansioni, responsabilità e poteri, che non possono essere illimitati e privi di controllo, devono essere conosciute, accettate e rispettate.

#### 3.3.2. Obblighi per i responsabili di funzione verso il Codice Etico

Ogni Responsabile di Funzione, identificato come tale nell'organigramma, nel mansionario e/o nel sistema di deleghe, ha l'obbligo di:

- a) curare l'osservanza del Codice da parte dei soggetti sottoposti direttamente o indirettamente alla sua responsabilità;
- b) rappresentare con il proprio comportamento un esempio per i propri dipendenti/collaboratori;
- c) adoperarsi affinché i dipendenti comprendano che le disposizioni contenute nel presente Codice costituiscono parte integrante della loro prestazione lavorativa;
- d) riferire tempestivamente al Presidente o suo delegato ovvero all'Organismo di Vigilanza eventuali segnalazioni o esigenze da parte dei propri sottoposti.

L'inosservanza, da parte dei Responsabili di Funzione, degli obblighi di cui al presente articolo potrà comportare l'applicazione di sanzioni disciplinari, come previsto dal Sistema Sanzionatorio.

### 3.3.3 Obblighi per tutti i dipendenti verso il Codice Etico

Ad ogni dipendente è richiesta la conoscenza delle disposizioni contenute nel Codice o dallo stesso richiamate, nonché delle norme di legge di riferimento che regolano l'attività svolta nell'ambito della sua funzione e che costituiscono parte integrante della prestazione lavorativa di ciascuno.

Il dipendente che abbia notizia di presunte condotte illecite è tenuto a comunicare le notizie di cui è in possesso in merito a tali condotte solo ai propri superiori, ovvero all'Organismo di Vigilanza e/o al Presidente o suo delegato.

I dipendenti hanno altresì l'obbligo di:

- a) astenersi da comportamenti contrari a tali disposizioni e norme;
- b) rivolgersi ai propri superiori, ovvero all'Organismo di Vigilanza e/o delegato come responsabile per la gestione del Modello di prevenzione, per i necessari chiarimenti sulle modalità applicative del Codice o delle normative di riferimento;
- c) riferire tempestivamente ad almeno uno dei soggetti sopra indicati eventuali notizie in merito a possibili violazioni del Codice;
- d) collaborare con l'Ente in caso di eventuali indagini volte a verificare ed eventualmente sanzionare possibili violazioni.

Tali requisiti di comportamento sono richiesti anche ai collaboratori di progetto.

### 3.3.4 Tutela del patrimonio aziendale.

Ciascun destinatario è tenuto ad operare con diligenza per tutelare i beni aziendali da utilizzi impropri o non corretti.

## **4. RELAZIONI ESTERNE**

### 4.1. Efficacia esterna del Codice

Chiunque, agendo in nome e per conto della Fondazione, entri in contatto con soggetti terzi con cui la Fondazione intenda intraprendere relazioni commerciali o sia, con gli stessi, tenuta ad avere rapporti di natura istituzionale, sociale, politica o di qualsivoglia natura, ha l'obbligo di:

- a) informare tali soggetti degli impegni e degli obblighi imposti dal Codice;
- b) esigere il rispetto degli obblighi del Codice nello svolgimento delle loro attività;
- c) adottare le iniziative necessarie in caso di rifiuto da parte dei soggetti terzi di adeguarsi al Codice o in caso di mancata o parziale esecuzione dell'impegno assunto di osservare le disposizioni contenute nel Codice stesso, informando il Presidente o il delegato e l'Organismo di Vigilanza.

### 4.2 Conflitto d'interessi.

Tutti i destinatari devono assicurare che ogni decisione assunta nell'ambito delle proprie attività sia presa nell'interesse della Fondazione. Tutti i destinatari sono tenuti ad evitare ogni attività o situazione di interesse personale che costituisca o possa costituire, anche solo potenzialmente, un conflitto fra gli interessi propri e quelli della Fondazione e, in ogni caso, dovranno conformarsi alle specifiche policies adottate in materia.

Tutti i destinatari del Codice dovranno astenersi dal trarre vantaggio dalla propria relazione con la Fondazione al fine di favorire sé stessi o terzi a danno o a svantaggio della Fondazione. Ad ogni dipendente è fatto divieto di prendere parte, direttamente o indirettamente, a qualsivoglia titolo, ad iniziative commerciali che si pongono, in situazione di concorrenza con la Fondazione, a meno che tale partecipazione non sia stata previamente comunicata al Consiglio di Amministrazione competente ed approvata dallo stesso, sentito il parere dell'Organismo di Vigilanza.

Nell'ipotesi in cui siano individuate situazioni di conflitto di interesse, anche potenziale, sia interne che esterne all'attività della Fondazione, ciascun soggetto coinvolto è tenuto ad astenersi dal porre in essere la condotta in conflitto dandone tempestiva comunicazione all'Organismo di Vigilanza, al quale compete la valutazione circa la sussistenza, caso per caso, di eventuale incompatibilità o situazioni di pregiudizio.

#### 4.3 Pratiche concorrenziali.

Per FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE è di primaria importanza che il mercato sia basato su una concorrenza corretta e leale. La Fondazione è impegnata ad osservare scrupolosamente le leggi in materia e a collaborare con le autorità regolatrici del mercato.

- FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE si impegna, inoltre, a realizzare le attività nel rispetto della ratio della legge per gli incarichi di fornitura di beni e servizi che le vengono affidate tramite espresse convenzioni dagli Enti Pubblici, compresi quelli economici, e le società di capitali a partecipazione pubblica.
- FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE compete lealmente sul mercato rispettando le regole della concorrenza. Si impegna a fornire informazioni corrette sulla propria attività sia all'interno che all'esterno, a fronte di legittime richieste.
- FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE assicura la veridicità e correttezza dei dati sociali relativi ai Bilanci, relazioni e altri documenti ufficiali.

#### 4.4 Regalie e benefici.

FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE vieta ai propri amministratori, dipendenti e/o collaboratori di offrire e/o promettere denaro od altra utilità a pubblici dipendenti allo scopo di ottenerne vantaggi e/o favori. In occasione di ricorrenze, anniversari e/o festività è consentita la dazione di doni, purché di modesta entità, e comunque nei limiti deliberati dal C.d.A., previa comunicazione all'Organismo di Vigilanza, documentata in modo adeguato al fine di consentire le opportune verifiche.

## **5. ORGANIZZAZIONE E CONTROLLO**

### 5.1. Principi organizzativi

- FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE assicura che il sistema organizzativo sia fondato sul criterio di separazione tra chi decide, chi esegue e chi controlla. In particolare, la Fondazione rende tutte le operazioni verificabili perché registrate. La Fondazione vincola coloro che svolgono la funzione di revisione alla veridicità e correttezza dei dati, delle informazioni.
- Ogni operazione e/o attività deve essere lecita, autorizzata, coerente, documentata, verificabile, in conformità al principio di tracciabilità ed alle procedure aziendali, secondo criteri di prudenza e a tutela degli interessi della Fondazione.
- Le procedure aziendali devono consentire l'effettuazione di controlli sulle operazioni, sui processi autorizzativi e sull'esecuzione delle operazioni medesime; ogni collaboratore, preventivamente autorizzato, che effettui operazioni aventi ad oggetto somme di denaro, beni o altre utilità economicamente valutabili appartenenti alla Fondazione, deve fornire ragionevolmente le opportune evidenze per consentire la verifica delle suddette operazioni.

### 5.2 Trasparenza della contabilità.

La contabilità della Fondazione risponde ai principi generalmente accolti di verità, accuratezza, completezza e trasparenza del dato registrato.

I Destinatari del presente Codice si impegnano ad astenersi da qualsiasi comportamento, attivo od omissivo, che violi direttamente o indirettamente i principi normativi e/o le procedure interne che attengono la formazione dei documenti contabili e la loro rappresentazione all'esterno.

I Destinatari del presente Codice sono altresì tenuti a conservare e a rendere disponibile, per ogni operazione o transazione effettuata, adeguata documentazione di supporto al fine di consentirne:

- l'accurata registrazione contabile;
- l'immediata individuazione delle caratteristiche e delle motivazioni sottostanti;
- l'agevole ricostruzione formale e cronologica;
- la verifica del processo di decisione, autorizzazione e realizzazione, in termini di legittimità, coerenza e congruità, nonché l'individuazione dei vari livelli di responsabilità.

I Destinatari del presente Codice che vengano a conoscenza di casi di omissione, falsificazione o trascuratezza nelle registrazioni contabili o nelle documentazioni di supporto sono tenuti a riferirne

tempestivamente al proprio superiore ovvero all'Organismo di Vigilanza e/o al Presidente o suo delegato.

La Fondazione promuove la formazione e l'aggiornamento al fine di rendere edotti i Destinatari del presente Codice in ordine alle regole (norme di legge o di regolamento, prescrizioni interne, disposizioni delle associazioni di categoria) che presiedono alla formazione e alla gestione della documentazione contabile.

### 5.3 Controlli e verifiche.

FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE:

- garantisce la disponibilità, attraverso le persone competenti, a fornire tutte le informazioni e la visione dei documenti, richieste e necessarie agli organi di revisione e controllo;
- garantisce l'accessibilità a tutte le informazioni ed ai documenti agli aventi diritto. La Fondazione fornisce, attraverso la disponibilità dei propri amministratori e dipendenti, responsabili per la loro funzione, tutte le informazioni che favoriscono l'esercizio delle funzioni di vigilanza;
- vieta ai propri amministratori e dipendenti e/o collaboratori di rendere dichiarazioni false, piuttosto che la presentazione di documenti falsi o attestanti situazioni non vere, anche attraverso sistemi informatici, con lo scopo di percepire indebitamente fondi pubblici e/o ottenere e mantenere l'accreditamento regionale.

### 5.4 Eventuale incarico da pubblico servizio

Qualora FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE svolga attività da incarico di Pubblico Servizio applica i seguenti comportamenti:

- rispetto principi imparzialità, tipico della PA;
- non accettazione benefici, denaro ed utilità;
- non accettazione influenze illegittime da parte di terzi;
- evitare conflitto di interessi dei propri incaricati.

### 5.5 Riservatezza.

I destinatari del Codice etico hanno l'obbligo di mantenere il segreto su fatti e informazioni conosciuti in ragione del loro incarico, salvo i casi in cui devono riferire all'autorità giudiziaria e sono tenuti ad osservare la massima riservatezza su informazioni, documenti, studi, iniziative, progetti, contratti, conosciuti per le prestazioni svolte. FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE pone in atto le misure per tutelare le informazioni gestite ed evitare che esse siano accessibili a personale non autorizzato.

## **PARTE TERZA: MODALITA' ATTUATIVE**

### **6. MODALITA' DI ATTUAZIONE E PROGRAMMA DI VIGILANZA**

#### **6.1 Comunicazione e formazione**

Il presente Codice è portato a conoscenza di tutti i soggetti interni ed esterni interessati o comunque coinvolti dalla missione della Fondazione mediante apposite attività di comunicazione e formazione.

#### **6.2 Organi di controllo**

Il presente Codice forma parte integrante e costituisce attuazione del Modello Organizzativo e di Controllo adottato dalla Fondazione al fine della prevenzione dei reati commessi nell'interesse o a vantaggio della Fondazione da parte dei soggetti indicati dal D. Lgs. n. 231 dell'8 giugno 2001.

#### **6.3 Organismo di vigilanza**

L'Organismo di Vigilanza di FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE è deputato al controllo circa il funzionamento, l'applicazione dei singoli Modelli ed il loro aggiornamento periodico. Vigila altresì sul rispetto del presente Codice Etico da parte dei soggetti destinatari del medesimo.

L'Organismo di Vigilanza mantiene i requisiti di autonomia ed indipendenza, assume poteri di indagine e controllo nonché poteri di iniziativa per l'espletamento delle funzioni assegnate.

#### **6.4 Sistema delle deleghe**

A parte i soggetti già qualificati (Presidente) FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE si avvale di un sistema di deleghe sulla base del quale determinate attività possono essere attuate soltanto da soggetti a ciò espressamente autorizzati perché muniti di potere attribuito mediante apposita delega e/o procura notarile.

#### **6.5 Sanzioni**

Le violazioni al Codice Etico, eventualmente realizzate dai Destinatari, sono soggette al Sistema disciplinare previsto dal Modello di prevenzione di FONDAZIONE ITS ACADEMY CANTIERI DELL'ARTE.

Si precisa, infatti, che in caso di violazioni del Codice Etico, la Fondazione adotta nei confronti dei responsabili delle violazioni stesse laddove ritenuto necessario per la tutela degli interessi della Fondazione, provvedimenti disciplinari, che possono giungere sino all'allontanamento dei responsabili medesimi, oltre al risarcimento dei danni eventualmente derivati dalle violazioni.

L'inosservanza delle norme del Codice Etico da parte di membri degli organi sociali può comportare l'adozione, da parte degli organi sociali competenti, delle misure più idonee previste e consentite dalla legge.

Le violazioni delle norme del Codice Etico da parte del personale dipendente costituiscono un inadempimento delle obbligazioni derivanti da rapporto di lavoro, con ogni conseguenza contrattuale e di legge, anche con riferimento alla rilevanza delle stesse quale illecito disciplinare.

Le violazioni commesse da fornitori e collaboratori esterni saranno sanzionabili in conformità a quanto previsto nei relativi incarichi contrattuali, salvo più rilevanti violazioni di legge.

### **7. DISPOSIZIONI FINALI**

#### **7.1 Conflitto con il Codice Etico**

Nel caso in cui anche una sola delle disposizioni del presente Codice dovesse entrare in conflitto con disposizioni previste nei regolamenti interni o nelle procedure, il Codice prevarrà su qualsiasi di queste disposizioni.

### 7.2 Iter di approvazione e modifiche

Il presente Codice Etico è stato approvato dal CdA nella riunione tenutasi il 14 gennaio 2026.

Successivamente l'iter di modifica è il seguente:

L'OdV riesamina periodicamente il Codice Etico, per intervenute modifiche legislative o societarie e propone modifiche e/o integrazioni; il CdA esamina le proposte del OdV e delibera, di conseguenza, rendendo immediatamente operative le modifiche approvate.

Milano, 22 gennaio 2026

Il Presidente - Fondazione ITS Academy Cantieri dell'Arte

Arch. Matteo Baroni

---