

## INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

### 1: PREMESSE

Questa informativa cercherà di spiegare **chi e come** tratta i dati dell'interessato (detto anche Utente), **quali** sono i suoi dati, e quali sono i suoi **diritti** e come può esercitarli. Per chiarimenti particolari, laddove l'Utente non capisca o non ritenga sufficiente quanto inserito nell'informativa, si invita a scrivere al seguente indirizzo: [segreteria@itscantieridellarte.it](mailto:segreteria@itscantieridellarte.it)

### 2: ALCUNE NOZIONI IMPORTANTI SUI DATI PERSONALI

**Cosa si intende per dati personali?** Dati personali sono tutte le **informazioni** che si riferiscono ad una **persona fisica identificabile**. L'indirizzo e-mail è un dato personale. Il testo di un messaggio, se rivela informazioni relative ad una persona, è un dato personale, come anche la piantina della propria abitazione nel caso fosse inviata al Titolare per avere un preventivo.

**Cosa significa trattare i dati?** La definizione giuridica di *trattamento* comprende *qualunque operazione o complesso di operazioni concernenti* la raccolta, la registrazione, l'organizzazione, la conservazione, la consultazione, l'elaborazione, la modificazione, la selezione, l'estrazione, il raffronto, l'utilizzo, l'interconnessione, il blocco, la comunicazione, la diffusione, la cancellazione e la distruzione di dati. Praticamente, quindi, tutto quel che si può fare con i dati dell'utente è trattamento. Già quindi raccogliere o leggere i dati per esempio, ossia consultarli, è un trattamento.

**Perché sono importanti per l'interessato?** I dati dicono *chi* è l'interessato e cosa fa. Sono suoi, quindi, proprio in quanto "suoi", sono importanti ed è chiaro anche che in quanto "suoi" l'interessato ha il diritto di decidere se lasciarli trattare a terzi – compreso il presente sito web - e di sapere in che modo ciò viene fatto.

### 3: CHI TRATTA I DATI

**Titolare del trattamento** è il soggetto che assume le decisioni su come trattare i dati, quindi – tra l'altro – su quali precauzioni prendere per proteggerli, su dove alloggiarli (se in server o cloud ecc.), su quali dati chiedere all'utente, su quali elaborare e per quale scopo, su quali e a chi cederli, come gestire i rapporti e i diritti degli utenti, su chi scegliere come collaboratore, responsabile o semplice incaricato per trattare i dati, su quali istruzioni impartire ai collaboratori ecc. Quindi, atteso che il titolare del trattamento dei dati è molto importante, sappia l'utente che si tratta di:

**ITS Academy Cantieri dell'Arte**

Sede: Via Newton n. 3, Milano

Tel 02/80790986

P.IVA 13471440969

C.F. 97685270155

DPO: [dpo@itscantieridellarte.it](mailto:dpo@itscantieridellarte.it)

Poi, per quanto concerne eventuali funzioni accessorie, ITS Academy Cantieri dell'Arte si può avvalere di soggetti interni autorizzati al trattamento (detti anche incaricati) o soggetti esterni per lo più come **responsabili** del trattamento, come titolari autonomi o contitolari, a seconda dei casi.

### **3/a: A CHI VENGONO COMUNICATI I DATI (o A CHI VIENE CONSENTITO ACCESSO AGLI STESSI)**

I dati vengono comunicati a soggetti interni al Titolare (i dipendenti) che collaborano nella gestione esecutiva ed amministrativa del servizio.

Possono essere ulteriormente comunicati in ottemperanza di obblighi di comunicazione in caso di richiesta da parte di un'autorità pubblica (ad esempio richiesta da parte del Tribunale, accertamenti fiscali, ecc.).

Inoltre, i dati sono comunicati al servizio di hosting, al provider del servizio newsletter, ai terzi gestori dei cookie installati tramite il sito (si veda la relativa informativa), social network in caso di installazione di widget o funzione "mi piace/condividi ecc." inserita nel sito web.

È importante sapere che ITS Academy Cantieri dell'Arte può gestire e dominare solo i dati conservati e trattati nell'ambito del proprio sistema: dati ceduti o comunicati a terzi saranno, nel modo e nel quanto, autonomamente trattati dai terzi cui vengono comunicati secondo proprie politiche di privacy. In ogni caso, laddove ITS Academy Cantieri dell'Arte cessi il trattamento dei dati personali di un utente, darà comunicazione della cessazione anche ai soggetti cui tali dati siano stati comunicati, ma non può garantire la cessazione del trattamento da parte di questi.

### **4: DOVE LI TRATTA**

ITS Academy Cantieri dell'Arte tratta i dati personali degli Utenti presso la propria sede/ in cloud situato in zona UE

### **5: QUALI DATI VENGONO TRATTATI**

In base alla qualità significativa dei dati si possono individuare:

- Dati di contatto: e-mail;
- Dati Identificativi: nome, cognome;
- Dati di contenuto: il contenuto della comunicazione inviata dall'Utente attraverso l'apposito modulo;
- Dati di navigazione;
- Il curriculum ed i dati contenuti nello stesso.

### **6: PER QUALI SCOPI VENGONO TRATTATI, E INDICAZIONE DELLA BASE GIURIDICA E DURATA DI CONSERVAZIONE.**

ITS Academy Cantieri dell'Arte tratta i dati degli utenti per le seguenti finalità:

- 1. Risposta a richieste inviate dall'utente** (informazioni, esercizio diritti ecc): consiste nella risposta a contatti effettuati da parte dell'utente (tramite e-mail o altra forma di contatto).  
**Base giuridica:** esecuzione della prestazione richiesta dall'utente nella comunicazione (come, ad esempio, l'esercizio di un diritto);  
**Durata:** dieci anni (obbligo di conservazione della corrispondenza commerciale);  
**Dati trattati:** di contatto, identificativi ed altri a seconda del contenuto della richiesta (per esempio le informazioni contenute nel testo della richiesta possono esser riferite a persone, ed in quanto tali sono dati personali).
- 2. Gestire l'iscrizione ai Test:** ciò avviene attraverso la compilazione di un form online, nel quale vengono inseriti i dati da parte del candidato;  
**Base giuridica:** esecuzione del contratto (misura precontrattuale: la partecipazione al corso ITS Academy Cantieri dell'Arte si basa su un rapporto contrattuale tra le parti ITS Academy Cantieri dell'Arte da un lato e studente dall'altro);  
**Durata:** fino al completamento del test di ingresso;

**Dati trattati:** identificativi, contatto, curriculari, eventuali problematiche relative all'apprendimento (comunicate tuttavia non tramite form ma in un secondo momento).

3. **Creare database contatti:** ITS Academy Cantieri dell'Arte crea un database dei contatti ricevuti tramite form sul sito. Il database viene utilizzato come copia di backup degli indirizzi da cui sono pervenute le comunicazioni;

**Base giuridica:** legittimo interesse del titolare alla conservazione di dati dei contatti (ritenuto prevalente rispetto a interessi contrari in quanto garantisce la disponibilità del dato a ITS Academy Cantieri dell'Arte e per contro – trattandosi di dato di scarsa pericolosità e significato – non reca pregiudizio all'utente);

**Durata:** fino a richiesta di eliminazione (vedi clausola relativa a esercizio diritti) mediante invio di e-mail a [segreteria@itscantieridellarte.it](mailto:segreteria@itscantieridellarte.it);

**Dati trattati:** e-mail, identificativi, di contenuto.

4. **Comunicazione mediante Chat:** l'utente viene veicolato su una chat gestita dal numero aziendale del Titolare. Il rapporto viene poi gestito come autonomo rapporto di comunicazione tra titolare e utente, mediante i provider Whatsapp;

**Dati trattati:** numero di telefono, dati di contenuto derivanti dall'oggetto dei messaggi inviati dall'utente;

**Base giuridica:** legittimo interesse del Titolare a rendere una comunicazione rapida ed efficace agli utenti.

Prevalente per le seguenti ragioni:

- lo strumento è opzionale e alternativo alla richiesta di informazioni a mezzo e-mail, comunque disponibile per l'utente;
- l'utente ha libertà di scelta circa il contenuto dei messaggi, essendo quindi sua opzione quella di svelare o meno dati personali (o quali);
- la chat utilizzata è un canale notorio e di amplissimo utilizzo; pertanto, gli utenti ne conoscono tendenzialmente dinamiche e problematiche relative ai dati.

**Durata:** il dato viene conservato nella memoria delle chat dell'account business utilizzato dal Titolare. Viene periodicamente cancellata la cronologia delle chat (in alternativa il 31 dicembre o il giorno di conclusione dell'anno accademico).

5. **Collegamento alla pagina social:** il sito ospita funzioni (widget, tasti o simili) che consentono all'utente di collegarsi alla pagina social di ITS Academy Cantieri dell'Arte. È facoltà dell'utente collegarsi alla pagina, ma la sola condivisione (o – se l'utente è iscritto ai social – la sola navigazione) comporta la trasmissione di dati al social, ed in particolare la navigazione nel sito di ITS Academy Cantieri dell'Arte, oltre che in alcuni casi il dispositivo e l'indirizzo IP da cui viene fatta la iscrizione o condivisione (per maggiori info su Meta:

[https://www.facebook.com/help/2207256696182627?ref=off\\_facebook\\_activity](https://www.facebook.com/help/2207256696182627?ref=off_facebook_activity)).

Tali dati vengono poi gestiti dai social secondo logiche e politiche proprie in quanto Titolare.

**Dati trattati:** evento (inclusa la navigazione), account social, IP o dispositivo di connessione con cui viene fatta iscrizione o condivisione social;

**Base giuridica:** legittimo interesse del Titolare alla promozione della pagina social. Il legittimo interesse si ritiene prevalente rispetto agli interessi e diritti degli utenti per i seguenti motivi:

- L'evento viene condiviso su piattaforme social di cui alle quali l'utente è già iscritto;
- L'utente può negare la raccolta del dato sia intervenendo sulle impostazioni del social, sia negando il consenso ai cookie di profilazione e analisi.

**Durata:** istantanea per quanto riguarda ITS Academy Cantieri dell'Arte. La durata del trattamento effettuata dal social dipende dalle relative politiche in tema di trattamento dei dati personali.

## 7: COME VENGONO CONFERITI I DATI

I dati vengono conferiti direttamente dall'Utente contattando il titolare.

## 8: QUALI DATI SONO OBBLIGATORI E QUALI FACOLTATIVI (E LE CONSEGUENZE DI UN RIFIUTO DI DARE I DATI)

Il dato di contatto ed identificativo dell'Utente è obbligatorio. Non conferirlo comporta l'impossibilità di eseguire la prestazione richiesta.

Inoltre, sono dati facoltativi, ma essenzialmente fisiologici, quelli che si formano nella redazione della comunicazione (per esempio quello che viene scritto nel testo comunicato). Quanto a questi ultimi, non è possibile discriminare tra obbligatori e facoltativi, in quanto si formano come conseguenza naturale della redazione della comunicazione.

## 9: COME IL SERVIZIO "DISTURBERÀ" L'UTENTE

ITS Academy Cantieri dell'Arte "disturberà" l'Utente nei seguenti modi:

- Potrà ricevere e-mail, telefonate, messaggi o altre comunicazioni da ITS Academy Cantieri dell'Arte: si tratterà di comunicazioni operative o comunque di risposta alla comunicazione inviata dall'Utente. Queste comunicazioni sono indispensabili per la gestione regolare del rapporto con l'Utente.

## 10: QUALI SONO I DIRITTI DEGLI UTENTI

Gli Utenti sono beneficiari di una serie di diritti.

**Diritti di informazione** circa:

- Categorie di dati vengono trattati (vedi punto n. 2 e 5);
- Origine dei dati, ossia sapere da dove il servizio ha tratto i suoi dati (vedi punto n. 7);
- Finalità del trattamento dei dati, ossia per quali scopi i dati vengono trattati (vedi punto n. 6);
- Estremi del titolare e di eventuali responsabili del trattamento (vedi punto n. 3);
- Soggetti cui vengono comunicati i dati (vedi punto n. 3/a);
- Tempo di conservazione e trattamento dei dati (vedi punto n. 6);
- Diritto di esperire reclamo innanzi al garante privacy mediante accesso al seguente link: <https://www.garanteprivacy.it/i-miei-diritti>
- Esistenza o meno di processo di profilazione;
- Base giuridica del trattamento (vedi punto n. 6);

Poi ci sono diritti non di semplice informazione ma **operativi**. Essi sono di vario genere. In sintesi:

- L'interessato ha diritto di aver copia dei dati che ha fornito. Se i dati sono stati trattati con metodi automatizzati e sulla base del suo consenso o di un contratto, l'utente può chiedere – se tecnicamente possibile – che i dati siano trasmessi allo stesso interessato o anche ad un eventuale nuovo titolare (portabilità), sempre che questa operazione non leda i diritti (e i dati) di altre persone. Tale diritto nel caso di specie non potrà esser esercitato quindi in relazione a comunicazioni che contengano dati di terzi, segreti industriali o comunque contenuti protetti. In tal caso può chiedere anche la cancellazione dei dati (salvo che la legge non imponga la conservazione al Titolare come nel caso di comunicazioni commerciali);

- Se i dati personali sono inesatti o incompleti l'interessato può chiedere di rettificarli o completarli, fornendo indicazioni in tal senso. Se il Titolare deve verificare l'esattezza dei dati contestati dall'interessato, questi può nel mentre ottenere la limitazione dei dati contestati (limitazione significa che i dati vengono soltanto conservati e non ne viene fatto alcun altro trattamento se non con uno specifico consenso dell'interessato o se servono per esercitare o difendere un diritto in sede giudiziaria);
- Se i dati personali non sono più necessari per gli scopi per i quali sono stati raccolti o altrimenti trattati l'interessato ne può chiedere la cancellazione. Se però i dati servono all'interessato per esercitare un proprio diritto in sede giudiziaria, ne può chiedere la limitazione (ossia la sola conservazione);
- Se il trattamento è illecito perché i dati sono trattati in assenza di consenso, interesse legittimo da parte del Titolare, contratto per l'esecuzione del quale il trattamento stesso è necessario, obbligo legale di trattamento da parte del Titolare, l'interessato può chiederne la cancellazione o la limitazione.

## 11: COME LI PUO' ESERCITARE

**Procedura per l'esercizio dei diritti:** I diritti dell'Utente possono essere esercitati inviando una mail a [dpo@itscantieridellarte.it](mailto:dpo@itscantieridellarte.it). Il Titolare deve rispondere entro trenta giorni (che possono essere prorogati di altri due mesi, ma il Titolare in questo caso deve dare avviso motivato del ritardo all'utente). Il Titolare può rifiutare, se ne ha motivo, di dar seguito alla richiesta dell'utente (rifiuto che deve essere comunicato all'utente entro un mese) solo in caso di richieste manifestamente infondate o ripetitive. Deve dare in tal caso risposta motivata. In ogni caso l'utente può rivolgersi al "Garante Privacy" (si veda link sotto riportato) o al Giudice.

Il Titolare deve rispondere utilizzando lo stesso canale (mail, telefono ecc) utilizzato dall'utente per la richiesta, a meno che l'utente stesso non chieda una risposta per via diversa. In caso di richiesta proveniente da indirizzo e-mail diverso da quello indicato nell'account, il richiedente dovrà provare di essere l'interessato.

Il Titolare, laddove nutra dubbi circa l'identità della persona che avanza la richiesta o esercita uno dei diritti che vengono di seguito elencati, può chiedere ulteriori informazioni per confermare l'identità del richiedente. In caso di richiesta proveniente da indirizzo e-mail diverso da quello indicato nell'account, il richiedente dovrà provare di essere l'interessato.

Le richieste e le risposte sono gratuite, salvo che siano ripetitive. In tale ultimo caso il Titolare può addebitare i costi vivi che affronta per la risposta (quindi costi di personale, costi materiali, ecc).

In ogni caso l'interessato può rivolgersi all'autorità Garante (<https://www.garanteprivacy.it/i-miei-diritti>) o alla Autorità Giurisdizionale competente per l'esercizio dei propri diritti.

## 12: QUALI SONO I DOVERI E ONERI DEGLI UTENTI

È fatto obbligo all'Utente di comunicare dati veritieri.

È onere dell'Utente comunicare al Titolare qualsiasi cambiamento intervenuto sui dati personali in precedenza comunicati. È infine onere dell'utente, laddove le funzionalità lo consentano, non inserire dati eccessivi. Per esempio, se il form richiede di inserire dati non obbligatori (di norma contrassegnati con asterisco), si raccomanda di inserirli solo se lo si ritiene necessario. Allo stesso modo, se si scrive un messaggio tramite il servizio, si raccomanda di evitare riferimenti espliciti a persone identificabili, se non necessari.

### 13: IPOTESI DI DATA BREACH

In caso si dovessero verificare, rispetto ai dati degli Utenti, uno o più dei seguenti eventi: accesso, sottrazione, perdita, distruzione, divulgazione, modifica non autorizzati (c.d. Data breach) ITS Academy Cantieri dell'Arte, ferme restando le misure tecniche urgenti da porre in essere per bloccare (per quanto possibile) l'evento e per ridurre gli effetti dannosi si impegna a:

- ripristinare quanto prima il servizio in modo efficiente, recuperando i dati disponibili dall'ultimo backup utile effettuato;
- informare gli Utenti, direttamente se le circostanze lo permettono ovvero genericamente (mediante avviso sull'home del sito web o mediante comunicazione inviata a tutti gli utenti, compresi quelli per i quali eventualmente non ci sono stati eventi sui dati) del tipo di evento, del tempo in cui si è verificato, delle misure adottate (senza entrare nel dettaglio al fine di non agevolare eventuali nuovi attacchi) per ridurre i danni e per evitar nuovi analoghi eventi, nonché delle misure ed accorgimenti che l'utente dovrebbe – da parte sua - porre in essere per ridurre le probabilità di nuovi eventi e limitare le conseguenze di quelli già verificatisi.